

Apparue dans les années soixante, l'utilisation de la technique du *label* en matière de patrimoine connaît depuis quelques années une croissance spectaculaire.

Issu du domaine de l'activité économique, ce *label* appliqué au patrimoine rend compte de l'ouverture du champ patrimonial à toute une série de nouveaux objets, en référence au sens anthropologique. D'initiative publique ou privée, il se retrouve à toutes les échelles territoriales : régionale, nationale mais aussi européenne et internationale.

Au regard de cette évolution, le colloque entend porter l'accent sur la typologie diversifiée de ces *labels*, sur leur portée juridique et leur impact auprès des acteurs du patrimoine et des publics.

Lieu du colloque

Hôtel DUPANLOUP – Centre International Universitaire pour la Recherche
1 rue Dupanloup – 45000 Orléans

Comité scientifique

Florence ABRIOUX, Université d'Orléans
Arnaud de LAJARTRE, Université d'Angers
Jean-René MORICE, Université d'Angers
Stéphane ONNEE, Université d'Orléans
François PRIET, Université d'Orléans
Philippe TANCHOUX, Université d'Orléans

Renseignements & Inscriptions, *obligatoire*, via le site internet dédié

Laurence SALLE, *Assistante administrative*
laurence.salle@univ-orleans.fr
<http://www.univ-orleans.fr/leslabelspatrimoine>

Université d'Orléans – CRJP - UFR Collegium Droit, Economie, Gestion
Rue de Blois - BP 26739 - 45067 Orléans cedex 2

Centre de Recherche Juridique
Pothier

les

LABELS

dans le domaine du

PATRIMOINE

Colloque du Centre de Recherche Juridique Pothier

15 - 16 décembre 2016

UNIVERSITÉ D'ORLÉANS
Hôtel Dupanloup

programme

Logos of partner institutions: CRJP Pothier, Université d'Orléans, FODG, Faculté de Droit Économie & Gestion Université d'Orléans, VALLORCUM, Pothier, Intelligence Patrimoine, JURIS art etc., Loiret, Centre Val de Loire, and others.

Jeudi 15 décembre

08h45 : Allocution d'ouverture

09h00 : Thème 1 : *Le label patrimonial : un marqueur multiforme ?*
Sous la présidence du Bâtonnier Alain de La BRETESCHE

Philippe TANCHOUX, *Les labels du patrimoine : des marqueurs historiquement marqués ?*
François PRIET, *Labels : une typologie incertaine*
Marco MARCHETTI, **Emmanuelle LALLEMENT**, *Diversité et enjeux des labels du Ministère de la Culture*
Xavier CLARKE de DROMANTIN, **Sylvie MARCHANT**, *Les labels ministériels en région Centre-Val de Loire*

10h40 - 11h00 : pause

Paul ARNOULD, **Christèle GERNIGON**, *Labels au bois dormant. Forêts d'exception : quand l'ONF sort du bois*
Bruno FAYOLLE LUSSAC, *Le label Patrimoine du XXe siècle en Aquitaine et la question de l'esthétique*
Harumi KINOSHITA, *La labellisation du Trésor humain vivant dans le contexte du mouvement Mingei au Japon*

12h30 - 12h45 : Discussions

12h45 - 14h15 : Déjeuner

14h15 - 16h15 : Thème 2 : *Le label patrimonial : une norme de droit souple ?*
Sous la présidence de Jean-Marie PONTIER

Mathieu GIGOT, *Labels et outils d'urbanisme patrimonial : complémentarité ou redondance dans la stratégie des acteurs ?*

Philippe BILLET, *La marque et l'esprit : le label des espaces naturels en quête d'identité juridique*
Armelle VERJAT, *Le droit fiscal, paramètre de la labellisation ?*
François DESSEILLES, *Labels du patrimoine culturel, ordres juridiques et effectivité de la norme*

16h30 - 16h45 : Discussions

16h45 - 17h00 : Pause

17h00 - 18h15 : Table ronde 1
Stratégies des demandeurs de labels - Philippe TANCHOUX

Sophie FERKATADJI, Ville d'Orléans (Ville labellisée VPAH, Musée de France, Jardin remarquable...)
Jean d'HAUSSONVILLE, DG EPIC de Chambord
Stéphane CHASSINE, Jardins de Roquelin et Prés des Culands, Jardins remarquables
Julien GUINHUT, **Bernard VELLA**, Fondation du Patrimoine

Vendredi 16 décembre

09h00 - 10h45 : Thème 3 : *Le label patrimonial : un rhizome d'acteurs et de ressources ?*
Sous la présidence de Benoist PIERRE

Isabelle POULET (MEDD), **Soline ARCHAMBAULT** (Réseau Grands sites) : *Labellisation et mise en réseau : l'exemple des Grands sites de France*

Eleonora BERTI, *Itinéraires culturels européens : la mise en réseau transnational via les routes*
Hélène DUCROS, *Le label en réseau : des Plus beaux villages de France aux Plus beaux villages de la terre*
Jean-Luc DESBOIS : *Mise en réseau de ressources patrimoniales diverses : l'exemple original du Geopark*

10h45 - 11h00 : Discussions

11h00 - 11h15 : Pause

11h15 - 12h30 : Table ronde 2
Promoteurs et réseaux de labels – Arnaud de LAJARTRE

Anne GOUVERNEL, Plus beaux villages de France
Xavier LOUY, Plus beaux détours de France
Laurent MAZURIER, Petites cités de caractère
Mathieu MARSAN, Association Nationale des Villes et Pays d'Art et d'Histoire – ANVPAH

12h30 - 14h00 : Déjeuner

14h00 - 16h00 : Thème 4 : *Les labels patrimoniaux : des marqueurs en concurrence ?*
Sous la présidence de Stéphane ONNEE

Véronique PEYRACHE GADEAU, **Karine BASSET**, **Chiara PIAI**, *Labellisations plurielles et singularité territoriale : tensions sur la ressource patrimoniale*

Mélanie DUVAL-MASSALOUX, **Ana BRANCELJ**, *L'inscription au Patrimoine Mondial : un label territorial ?*
Christophe GAUCHON, *Élargir les territoires labellisés : dilution ou dilution de la distinction ?*
Florence ABRIOUX, **Joseph KASWENGI**, **Jean-Baptiste WELTE**, *Les labels font-ils sens ? Étude auprès des gestionnaires et visiteurs de châteaux touristiques*

16h00 - 16h15 : Discussions

16h15 - 16h30 : Pause

16h30 - 17h45 : Table ronde 3
Visibilité des labels – Florence ABRIOUX

Philippe ORAIN, Directeur Editorial et Rédacteur en Chef, Le Guide Vert Michelin
Vincent GARNIER, Directeur Comité Régional du Tourisme, Centre Val-de-Loire
Centre des Monuments Nationaux
Sylvie GIROUX, Direction Château de Valençay

En complément...

...dans les actes à paraître

Thème 1 : Le label patrimonial : un marqueur multiforme ?

Yvon LAMY, *Les différents niveaux de labellisation du patrimoine*

Mai Anh NGO, *Accessibilité versus protection du patrimoine : le label « Tourisme et Handicap »*

Claire BOSSEBOEUF, *Le label « Musées de France », un bilan mitigé ?*

Line TOUZEAU-MOUFLARD, *Le label Patrimoine européen : un label faussement consensuel ?*

Olivier AIM, **Pauline ESCANDE-GAUQUIE**, *Diversité et enjeux des labels du Ministère de la Culture ?*

Thème 2 : Le label patrimonial : une norme de droit souple ?

Pascal PLANCHET, *L'articulation juridique entre labels et mesures de protection*

Aurore REYNAUD, *Les briques rouges à Vigneux-sur-Seine : labellisation contre menaces de destruction*

Thème 3 : Le label patrimonial : un rhizome d'acteurs ?

Laurence ISNARD, *Mise en place d'un réseau patrimonial autour du label Maison des illustres sur le territoire francilien (2011–2016)*

Thème 4 : Les labels patrimoniaux : des marqueurs en concurrence ?

Nicolas CAYLA, **Caroline DARROUX**, **Fabien HOBLEA**, *Labellisations plurielles et singularité territoriale : tensions sur la ressource patrimoniale*

Thème 5 : Processus et modalités de labellisation

Charlotte BESOMBES, *Dimension territoriale et réception locale d'une démarche d'intégration au label Geopark*

Dominique FAYARD, **Anne-Line BRO SSE**, *La candidature de la race bovine charolaise au Patrimoine Mondial de l'UNESCO*

La manufacture du patrimoine, **Stéphanie GUILMEAU**, **Alexandre BURTARD**, **Rebecca JOLY**, *Elaboration d'une méthodologie et de critères de sélection dans le cadre du label « Patrimoine du XXe siècle »*

Thème 6 : L'impact des labels sur les territoires : retours d'expériences

Chloé ROSATI-MARZETTI, *Labels et renouveau touristique : le cas de la ville de Grasse*

Jocelyne DESCHAUX, *Le classement au Registre « Mémoire du monde » de l'UNESCO pour la Mappa mundi d'Albi*

Elsa MARTIN, *Les « contreparties » de l'inscription sur la liste du Patrimoine Mondial de l'UNESCO*

Marina ROTOLO, *Labelliser pour transformer : le cas de Mattera en Italie Patrimoine Mondial de l'UNESCO et Capitale Européenne de la Culture*

Zeineb YOUSSEF, **Fakher KHARRAT**, *L'impact de la labellisation Patrimoine Mondial de l'UNESCO dans le processus de patrimonialisation des médinas côtières en Tunisie*